



Regardo dins moun amo

- Le texte est issu de l'œuvre « Lou pouèmo dóu Rose » écrit par Frédéric MISTRAL en 1897.

- La musique a été composée par Thibaut PLANTEVIN en 2024, à l'occasion du projet « F.MISTRAL en chansons ».

REFRIN :

**Regardes pas dins l'aigo qu'es trop founso,
Regardes pas la terro qu'es trop luencho,
Regardes pas lou cèu qu'es, éu, trop vaste :
Regardo dins moun amo ounte souleies !**

COUBLET N°1 :

E dins li bras l'un de l'autre cabusson, cabusson,
À plus saupre di dous, éu o l'Angloro, l'Angloro,
Qunt es lou mai, lou mai enclaus, o lou mai ébri.

AU REFRIN

COUBLET N°2 :

À-n-elo, éu ié disié, dins soun estrencho, estrencho :
- Aflato un pau toun cor plen d'armouniò, d'armouniò
Contro lou miéu, pèr que l'entènde batre, e batre !

AU REFRIN

REFRAIN :

**Ne regarde pas dans l'eau qui est trop profonde,
Ne regarde pas la terre qui est trop loin,
Ne regarde pas le ciel qui lui est trop vaste :
Regarde dans mon âme où tu es le soleil !**

COUPLET N°1 :

Et les voilà qui tombent dans les bras l'un de l'autre,
À ne plus savoir, de lui ou de l'Anglore,
Lequel est le plus ivre, le plus ensorcelé.

AU REFRAIN

COUBLET N°2 :

Il lui disait dans son étreinte :
- Approche un peu ton cœur plein d'harmonie
Contre le mien, que je l'entende battre !

AU REFRAIN